

# Inscription à l'épreuve orale du Diplôme National du Brevet

**Date de l'épreuve de soutenance : Mardi 22 juin 2021**

NOM du candidat : ..... PRÉNOM : .....

Classe : .....Nom du Professeur Principal : .....

## 1/ Choix du sujet par le candidat :



Une seule case à cocher.

Histoire des arts	Anne Frank	
	Captain América (John Romita, Stan Lee)	
	The Problem We All Live With (Norman Rockwell)	
	Studio H5 Logorama	
	Banksy	
	Représentation de Cléopâtre de l'Antiquité au XX <sup>ème</sup> siècle	
	Triple autoportrait de Norman Rockwell	
	Guernica (Pablo Picasso)	
Parcours d'Education Artistique et Culturelle (PEAC)	EROA 2019/2020 : « Réseaux, amitiés » avec Marie Bouts	
	Collège au cinéma 2019/2020 : « Coraline » de Henry Selik	
Parcours Citoyen	Les lieux liés à la mémoire de la 1 <sup>ère</sup> guerre mondiale <i>Au choix : le monument aux morts de la commune de l'élève ou l'anneau de la mémoire ou l'ossuaire de Douaumont ou la tombe du soldat inconnu ou tout autre lieu de mémoire de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale</i>	
	Les lieux liés à la mémoire de la 2 <sup>nde</sup> guerre mondiale <i>Au choix : le Mont Valerien ou le mémorial de la Shoah ou la crypte du Panthéon ou tout autre lieu de mémoire de la 2<sup>nde</sup> guerre mondiale</i>	
	Une fonction élective (délégué, association, CMJ, CVC, ...)	
Parcours Avenir	Les métiers de l'aéronautique (BIA)	
	Présentation du projet professionnel	
Parcours Educatif de santé	Formation aux premiers secours (formation PSC1)	
	Education à la vie affective et sexuelle (formation PAVAS)	
EPI Français/SVT	PMA	
	Clonage	
	Energies renouvelables	
	Réchauffement climatique	
	Gestion durable de l'eau	

## 2/ Le candidat souhaite présenter son exposé :

- seul
- avec un ou deux autres candidats de 3<sup>ème</sup> :

1 – Nom : ..... Prénom : ..... Classe : 3<sup>ème</sup> .....

2 – Nom : ..... Prénom : ..... Classe : 3<sup>ème</sup> .....

## 3/ Le candidat souhaite-t-il faire une partie de son exposé en langue étrangère ?

- non
- oui      Choix de la langue étrangère enseignée au collège :
- anglais       espagnol       néerlandais

## 4/ Signatures :

*Après signature du présent document, l'inscription devient définitive.  
Aucun changement ne sera pris en compte par l'établissement.*

Nom du <b>responsable légal</b> : .....	Nom – Prénom de l' <b>élève</b> : .....
<b>Date et signature</b> :	Classe : .....
	<b>Date et signature</b> :

## Information aux parents et aux élèves

L'oral se déroule en deux temps : un exposé suivi d'un entretien avec le jury. Le jury est composé de deux professeurs du collège.

Dans le cas d'une présentation individuelle, l'oral prend la forme d'un exposé par le candidat de cinq minutes suivi d'un entretien de dix minutes avec le jury. La durée totale de l'épreuve ne peut dépasser quinze minutes.

Dans le cas d'une présentation collective (équipe de 2 ou 3 candidats), l'oral prend la forme d'un exposé de dix minutes, pendant lesquelles chacun des candidats intervient, suivi d'un entretien de quinze minutes avec l'ensemble du groupe. Le jury veille à ce que chaque candidat dispose d'un temps de parole suffisant pour exposer son implication personnelle dans le projet.

Le candidat peut présenter une partie de son exposé en langue étrangère. *Cette présentation ne doit pas excéder cinq minutes au total.* Dans son évaluation, le jury valorise cette prestation, dès lors qu'un niveau satisfaisant de maîtrise de la langue concernée est atteint par le candidat (un bonus valorisera la prestation). *Si le candidat a connu une expérience de mobilité internationale, il est recommandé qu'il puisse la valoriser dans son exposé.*

Cette épreuve orale est une soutenance. Elle est notée sur 100 points. Le candidat est évalué sur sa prestation orale, sa capacité à exposer la démarche de projet qui a été la sienne, les compétences et connaissances qu'il a acquises. Le candidat doit présenter de manière claire le projet qu'il a choisi, expliquer sa réflexion sur le sujet, participer et argumenter lors des échanges avec le jury. Il peut présenter ce qu'il a réalisé (*production sous forme d'affiche, diaporama, enregistrement, etc.*) mais cette réalisation concrète ne peut intervenir qu'en appui d'un exposé qui permet d'évaluer essentiellement les compétences orales et la capacité de synthèse.

### CALENDRIER

L'épreuve orale du Diplôme National du Brevet se déroulera le mardi 22 juin 2021 pour tous les élèves de 3<sup>ème</sup>. Une convocation individuelle sera remise à votre enfant mi-juin. Il la présentera le jour de l'épreuve accompagnée de sa carte d'identité. Un oral blanc obligatoire pour entraîner les élèves sera organisé sur 2 jours : mercredi 7 avril et mercredi 21 avril.

# GRILLE D'EVALUATION pour l'épreuve orale du DNB



## Maîtrise de l'expression orale sur 50 points

Compétences évaluées	Niveaux de maîtrise			
	Insuffisant (2 points)	Fragile (5 points)	Satisfaisant (8 points)	Très bon (10 points)
Qualité de l'expression orale : voix, débit, articulation, se détacher de ses notes ou support				
Prestance : tenue vestimentaire, attitude, gestuelle				
Langage : registre, vocabulaire, syntaxe				
Exprimer son ressenti, argumenter				
Participer à un échange, à un dialogue, à un débat				
				<b>/50</b>

## Maîtrise du sujet présenté sur 50 points

Compétences évaluées	Niveaux de maîtrise			
	Insuffisant (2 points)	Fragile (5 points)	Satisfaisant (8 points)	Très bon (10 points)
Introduction claire du projet				
Présentation de la démarche (plan détaillé)				
Organisation et cohérence de l'exposé				
Contexte, références, connaissances				
Faire preuve d'un regard critique sur le sujet				
				<b>/50</b>

Bonus (Langue Vivante Etrangère)

**/10**

Commission de jury n° : .....	Signatures des membres du jury	<b>Note obtenue par le candidat</b> (ne pas communiquer à l'issue de l'épreuve)
Nom :		<b>/ 100</b>
Nom :		