

Connaissez-vous cette image célèbre sur internet ?



A photograph of a dimly lit, empty room, likely a backroom. The walls are covered in a light-colored wallpaper with a repeating geometric pattern. The floor is a solid, light brown color. The ceiling is made of acoustic tiles with several rectangular fluorescent light fixtures. The room appears to be a hallway or a small, empty space. The text "Les Backrooms" is overlaid in the center of the image.

Les Backrooms

Qu'est-ce que les Backrooms ?

Un mythe né sur 4chan

Le 12 mai 2019, une photo lugubre dépeignant une enfilade de pièces au papier peint jaune et aux néons blafards est mise en ligne sur le forum 4chan.

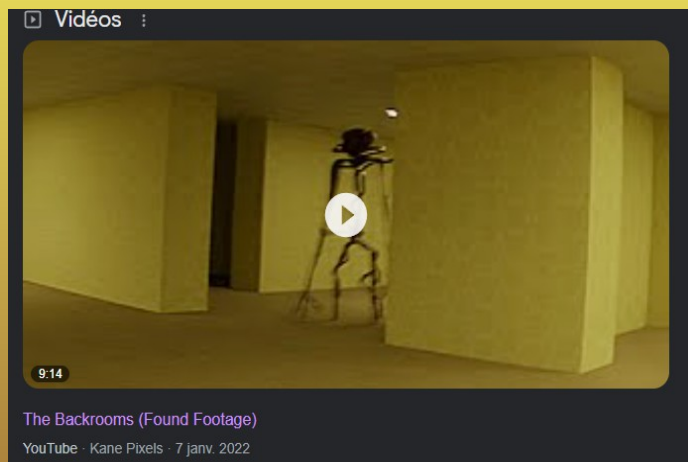
Cette photo est accompagnée du texte suivant :

« Si vous ne faites pas attention et que vous no-clippe¹ dans la réalité, vous finirez dans les backrooms, un endroit infini où vous ne sentirez plus que la puanteur de la moquette et la couleur jaunâtre des néons et environ six cent millions de kilomètres carrés de pièces vides segmentées de façon aléatoire dans lesquelles vous pouvez être piégé. Que Dieu vous protège si vous entendez quelque chose errer dans les environs, car il vous a certainement entendu. »

Les Backrooms, c'est à l'origine, une histoire horripilante et mystérieuse de mondes parallèles labyrinthiques peuplés de créatures angoissantes qui traquent sans relâche les âmes qui s'y perdent. Un univers qu'il n'est possible d'atteindre qu'en « noclipper » autrement dit en traversant un mur ou le sol comme on traverserait une texture buggée dans un jeu vidéo.

Rapidement devenue virale après être apparue sur les forums de 4Chan en 2019, cette creepypasta (légende urbaine diffusée sur internet) aura droit à plusieurs courts-métrages lancés par le jeune youtubeur Kane Parsons (Kane Pixels sur Youtube), alors âgé de 17 ans. Depuis, ce dernier s'est littéralement approprié l'univers au point d'en avoir créé toute une mythologie horripilante:

<https://www.youtube.com/watch?v=H4dGpz6cnHo&t=1s>



Plusieurs histoires furent créées autour de cet univers, ce qui a donné, par la suite, naissance à plusieurs sites d'écriture collaborative, comme Wikidot :

-en anglais : <http://backrooms-wiki.wikidot.com/>

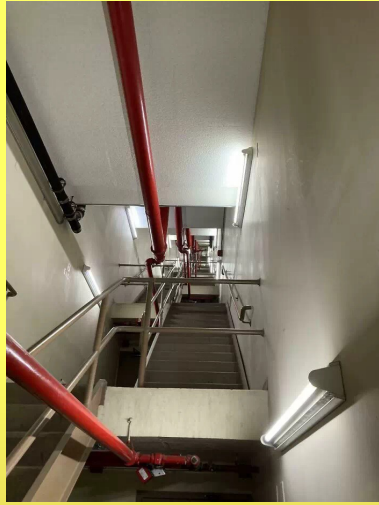
-et en version française: <http://fr-backrooms-wiki.wikidot.com/>

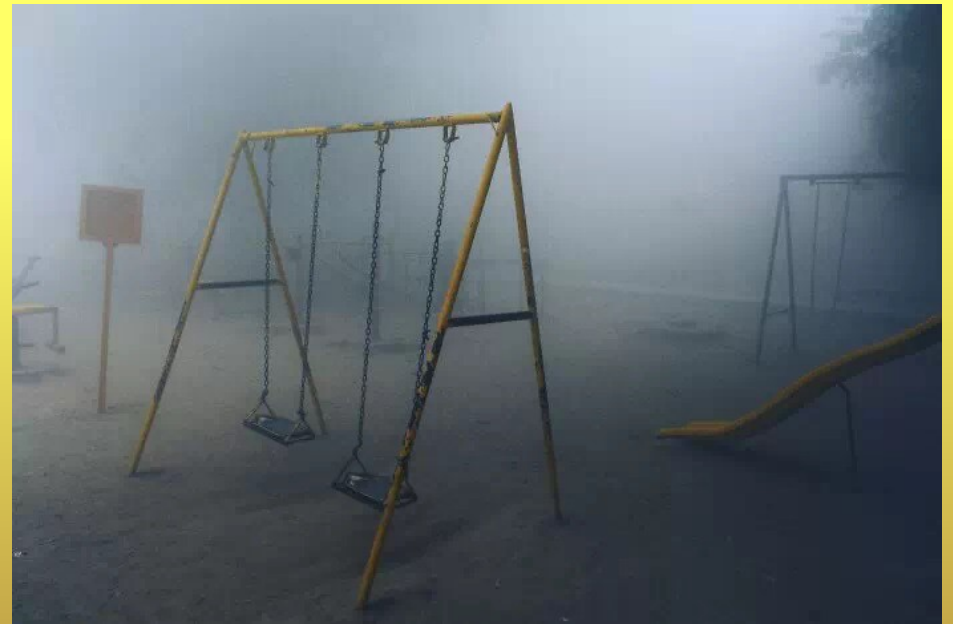
Les espaces liminaux (liminal spaces)

Les Backrooms s'inspirent de l'esthétique des espaces liminaux, des images de lieux hors du temps, clos pour la plupart, et dont la fonction principale est d'assurer une transition d'un endroit à un autre, des endroits où nulle âme n'est censée s'éterniser.

Les Backrooms et les espaces liminaux ont inspiré plusieurs jeux vidéos :

- The Backrooms 1998*
- Escape The backrooms*
- Inside the Backrooms*
- Anemoiapolis*





Pour en savoir plus : <https://www.youtube.com/watch?v=mUFkOs2Mq6o>



Pour en savoir plus : <https://www.youtube.com/watch?v=mUFkOs2Mq6o>



Ecriture

Sujet : Imaginer un nouveau niveau des backrooms. Vous pouvez vous inspirer d'un lieu déserté à l'occasion du confinement, par exemple la cour du collège, le gymnase, la bibliothèque...

Consignes : utilisez l'imparfait
Utilisez le vocabulaire de la peur

Décrivez les lieux.

Imaginez une créature qui vit dans ce niveau.